



Antonia Wesseling

### **Tausend Splitter zu dir - Based on Lena's True Story**

Ungekürzte Lesung mit Hannah Schepmann, Nicolás Artajo

Download · ca. 10 h 59 min

24,95 €

ISBN 978-3-7424-3465-4

Buchvorlage: {heartlines} Verlag in der Penguin Random House Verlagsgruppe

Erscheinungstermin: 19.02.2025

Der Journalistin Ellie ist nichts so wichtig wie Gerechtigkeit. Mutig spricht sie auch unbequeme Wahrheiten aus. Niemand ahnt, warum sie so leidenschaftlich für diejenigen kämpft, die keine Stimme haben. Warum sie Beziehungen meidet. Warum sie sich abrupt von ihrer ersten großen Liebe Louis getrennt hat. Seit ihr als Kind sexualisierte Gewalt angetan wurde, ist Ellies Herz in tausend Teile zersplittert. Mit jedem Tag, den sie ihren eigenen Weg geht, setzt sie es wieder ein Stück zusammen. Als sie an einer brisanten Geschichte über Machtmissbrauch arbeitet, führen sie ihre Recherchen ausgerechnet zu Louis. Auf einmal steht Ellie zwischen einer Wahrheit und ihren immer stärker werdenden Gefühlen ... Tropes: Second Chance, Friends to Lovers

#### **Antonia Wesseling**

Für Antonia Wesseling, geb. 1999, ist das Schreiben ein großer Teil ihres Lebens. Schon in ihrer Kindheit erfand sie eigene Geschichten und veröffentlichte erste Jugendbücher. Heute ist sie vor allem mit ihren New-Adult-Romanen erfolgreiche Spiegel-Bestsellerautorin. Sie spricht auf YouTube (@tonipure), auf TikTok und Instagram (@antoniawesseling) über das Schreiben, mental health und alle Themen, die ihr wichtig sind.

#### **Hannah Schepmann**

Hannah Schepmann, geboren 1995, stammt aus einer Hörbuchsprecherfamilie und konnte dadurch schon früh Erfahrungen sammeln. Mit ihrer einfühlsamen Stimme ist sie bereits in zahlreichen Hörbüchern und Hörspielproduktionen zu hören. Hannah Schepmann lebt in Bergisch Gladbach.

#### **Nicolás Artajo**

Nicolás Artajo, geboren 1985, steht seit seinem dritten Lebensjahr vor der Kamera. Der erfolgreiche Schauspieler und Synchronsprecher wirkte seitdem in unzähligen Kinofilmen und Serien mit. Für seine stimmliche Leistung im Film "Billy Elliot" wurde er 2001 für den Synchronpreis nominiert. 2010 erhielt er den Hörkules für die Hörbuchumsetzung von "Slumdog Millionär".