



Genoveva Dimova

Tage einer Hexe. Das Hexenkompodium der Monster

Ungekürzte Lesung mit Vera Teltz

Download · ca. 13 h 4 min

29,95 €

ISBN 978-3-7424-3339-8

Buchvorlage: J.G. Cotta'scher Buchhandlung
Nachfolger GmbH

Erscheinungstermin: 19.10.2024

Als Hexe hat Kosara viel Übung im Kampf gegen die gefährlichen Fabelwesen, die regelmäßig über ihre Heimatstadt Chernograd herfallen. Es gibt nur ein Monster, das Kosara nicht besiegen kann: den Zmey, bekannt als Zar der Monster. Als Einzige ist sie ihm je entkommen und nun beginnt er seine Jagd auf sie erneut. Um ihm ein weiteres Mal zu entfliehen, sieht Kosara sich gezwungen, ihren Hexenschatten, die Quelle ihrer Kräfte, einzutauschen, und zwar gegen eine illegale Passage über die Mauer zur Nachbarstadt Belograd – ein sicherer Ort, frei von Monstern. Das behütete Leben dort könnte so schön sein, doch Kosara zeigt, viel früher als erwartet, erste Symptome der tödlichen Krankheit, die schattenlose Hexen heimsucht. Nur die Rückgewinnung ihrer Magie kann sie heilen. Um ihren Schatten aufzuspüren, muss sie mit einem verdächtig anständigen Ermittler kooperieren. Noch schlimmer als die Zusammenarbeit mit der Polizei ist, dass Kosaras rettende Magie sich nun in den Händen des Zmey zu befinden scheint. Bonusmaterial zu diesem Hörbuch finden Sie im Download-Pdf.

Genoveva Dimova

Genoveva Dimova ist Archäologin und Fantasyautorin. Geboren und aufgewachsen an der bulgarischen Schwarzmeerküste zog es sie zum Studieren an die University of Glasgow ins verregnete Schottland, wo sie bis heute lebt. Wenn die Pflanzenliebhaberin nicht gerade in ihrem Fachgebiet der Archäobotanik (die Wissenschaft des Einflusses von Pflanzen auf vergangene Gesellschaften) forscht, schreibt sie von slawischer Folklore inspirierte Geschichten über Hexen, Monster und Mordfälle.

Vera Teltz

Vera Teltz, geboren 1971, ist eine beliebte Hörbuch- und Synchronsprecherin. Ihre ausdrucksstarke Stimme leiht sie u.a. Filmgrößen wie Helena Bonham Carter, Naomie Harris, Alicia Keys und Elizabeth Banks. Zuletzt hat sie für DAV »Die Schweigende« und »Das Geheimnis« von Ellen Sandberg eingelesen, außerdem wirkte sie an »Ausweglos« von Henri Faber mit.