



Steven Bartlett

The Diary of a CEO - Die Entdeckung des Erfolgs. 33 Gesetze für Leben und Arbeit - Der Nr. 1 Sunday Times Bestseller

Ungekürzte Lesung mit Thomas Dehler

Download · ca. 9 h 10 min

21,95 €

ISBN 978-3-7424-3136-3

Buchvorlage: Ariston Verlag in der Penguin Random House Verlagsgruppe

Erscheinungstermin: 20.03.2024

In diesem Hörbuch geht es nicht um Strategie. Strategien ändern sich wie das Wetter. Hier geht es um etwas viel Dauerhafteres: um die 33 fundamentalen Gesetze des Lebens und der Arbeit, die auch in 100 Jahren noch gültig sein werden. Die Gesetze, die darüber entscheiden, ob Sie große Dinge verwirklichen und selbst zu einer großartigen Persönlichkeit werden. Ganz egal, in welcher Branche Sie sind oder in welcher Position. Die 33 Gesetze beruhen auf Erkenntnissen aus der Psychologie, den Naturwissenschaften und jahrhundertelanger Forschung. Sie wurden validiert durch Umfragen unter zehntausenden Menschen aus der ganzen Welt, jeder Altersklasse und aus allen möglichen Berufszweigen. Und das Schönste ist: Einmal verstanden, sind Sie ganz einfach umzusetzen. Sind Sie bereit, Ihr Leben zu einem großartigen zu machen?

Steven Bartlett

Der britische Business-Überflieger Steven Bartlett gründete im Alter von 22 Jahren sein erstes Unternehmen, eine Agentur für digitales Marketing, die 5 Jahre später an die Börse ging und heute über 300 Millionen Dollar wert ist. So ist es kein Wunder, dass er der jüngste Löwe in der britischen Ausgabe von „Die Höhle der Löwen“ wurde. Heute ist der 30-jährige ein weltweit gefragter Speaker und Berater und Host des Podcasts "The Diary of a CEO" mit 2,1 Millionen Abonnenten. Auf Instagram folgen ihm 2,5 Millionen Menschen, bei YouTube über 2 Millionen. Auf LinkedIn hat er über 1,3 Millionen Follower. Zurzeit arbeitet er daran, seinen Podcast mithilfe von KI in alle Hauptsprachen der Welt zu übersetzen.

Thomas Dehler

Thomas Dehler studierte an der Hochschule für Schauspielkunst „Ernst Busch“. Seitdem spielte er an vielen Häusern im deutschsprachigen Raum von Rostock und Hamburg bis Bern und Berlin. Letztes Festengagement am Schauspiel Leipzig. Seit 2008 arbeitet er frei - für Film und Fernsehen und als Sprecher in diversen Genres.