



Desmond Morris, Judith Schalansky (Hrg.)

Eulen. Ein Portrait

Ungekürzte Lesung mit Frank Arnold und **Originaltierstimmen des Tierstimmenarchivs des Museums für Naturkunde Berlin**

3 CDs · ca. 3h 46 min · D 20,00 € · A 20,60 €
ISBN 978-3-7424-2320-7 · Buchvorlage: Matthes & Seitz

- ▶ **Die Schreie der Eulen – Tierstimmenoriginale auf dem Hörbuch**
- ▶ **Mit wertigem und umfangreichem Booklet**
- ▶ **Weitere Titel der Reihe finden Sie auf der Website: der-audio-verlag.de/reihen/naturkunden/**

Eulen gehören mit ihren gut 200 Unterarten zu den faszinierendsten Spezies der gesamten Vogelwelt. Von allen anderen Vögeln als Raubtier gefürchtet, von den Menschen als Symbol der Weisheit verklärt und zugleich als Todesbote verdammt, verdient die ›Königin der Nacht‹ eine genaue, Betrachtung. Desmond Morris verfolgt ihre Spuren abergläubischer Bedeutung in den verschiedenen Zeiten, Kulturen und Künsten und beleuchtet die realen Lebensgewohnheiten dieses Vogels, der immer noch als seltsamer Kauz missverstanden wird. Frank Arnold liest das facetten- und anekdotenreiche und immer wieder überraschende Portrait eines Vogels, der uns mit seinem menschenähnlichen Antlitz vertraut und fremd zugleich ist.

Eine Besonderheit der Naturkunden-Hörbücher ist die akustische Präzisierung durch die Einbindung der **Tierstimmenoriginale** des Tierstimmenarchivs des Museums für Naturkunde Berlin. Hier sind es die Schreie der Eulen, die aus diesem riesigen bioakustischen Archiv auf dem Hörbuch zu hören sind.

Eine der prägenden Figuren dieses Archivs war sein legendärer Gründer, Günter Tembrock. Seine wegweisenden Studien der Verhaltensbiologie von Tieren sind Grundlage der modernen Forschung der Biokommunikation von Lebewesen. Mit über 130.000 Tonaufnahmen war Tembrock ein Pionier auf dem Gebiet der Erforschung tierischer Kommunikation. Er nannte es Bioakustik. Das Hörbuch vermittelt u.a. zahlreiche Aufnahmen von ihm. Ganz zum Schluss hört man Günter Tembrock selbst, wie er Ort und Zeit für die Archivierung einspricht.

Desmond Morris

Desmond Morris, geboren 1928 in Purton, ist einer der bekanntesten und angesehensten Zoologen Englands. Er hat zahlreiche Bücher veröffentlicht.

Frank Arnold

Frank Arnold, in Berlin geboren, Schauspieler, Regisseur und Dramaturg, leiht zahlreichen TV-Magazinen (»aspekte«) und Hörbüchern seine Stimme. 2014 erhielt er den Deutschen Hörbuchpreis als »Bester Interpret«.

Torsten Feuerstein

Torsten Feuerstein führte Regie in zahlreichen Hörbuchproduktionen. Diese wurden vielfach ausgezeichnet, u. a. mit dem Preis der deutschen Schallplattenkritik, dem Echo Klassik und dem Deutschen Hörbuchpreis.