



Wilhelm Bode

Tannen. Ein Portrait

Ungekürzte Lesung mit Frank Arnold **mit Bonustrack: Das Märchen „Der Tannenbaum“ von Hans Christian Andersen**
3 CDs · ca. 3h 20 min · D 20,00 € · AT 20,60 €
ISBN 978-3-7424-2188-3 · Buchvorlage: Matthes & Seitz

Mit Original Schwarzwälder Tannenrauschen!

- ▶ Fortführung der **NATURKUNDEN** Reihe im **DAV**
- ▶ Mit wertigem und umfangreichem **Booklet**
- ▶ Weitere Titel der Reihe finden Sie auf der Website: der-audio-verlag.de/reihen/naturkunden/

In seinem Portrait »Tannen« erzählt Wilhelm Bode die überraschende Kulturgeschichte der Tanne, des vermeintlich bekanntesten Baums, und zeichnet die folgenreiche Verdrängung der Tannen aus unseren Bergmischwäldern nach: In der Romantik zum Weltenbaum überhöht und von der industriellen Forstwirtschaft durch die Fichte verdrängt, ist die Tanne heute zum Hoffungsbaum geworden, denn sie erträgt trockene Sommer in ihrem natürlichen Mehrgenerationenhaus eines Laubmischwaldes gut. Sein Portrait zeigt eindrucksvoll: Für ein funktionierendes Zusammenleben von Mensch und Natur muss der Mensch für ein lebendiges Ökosystem sorgen.

Das Hörbuch ergänzt diesen Text um **originale Waldaufnahmen des Stadtwaldes Baden-Baden**. Wir nennen es „Original Schwarzwälder Tannenrauschen“. Dazu führen Regisseur Torsten Feuerstein und Komponist und Tonsucher Rainer Oleak in den Stadtwald Baden-Baden und ließen sich, geleitet vom Forstamt Baden-Baden, zu den uralten Tannenbeständen führen, um ihnen ihr abendnächtliches und morgenfrühes Rauschen für das Hörbuch zu entlocken.

Wilhelm Bode

Wilhelm Bode, 1947 geboren, Jurist und Forstakademiker, leitete zunächst die Landesforstverwaltung und später die oberste Naturschutzbehörde des Saarlandes. Als NABU-Waldsprecher initiierte er zusammen mit Hans D. Knapp die schlussendlich 2019 erfolgte Ausweisung der Kaspischen Wälder zum UNESCO-Weltnaturerbe.

Frank Arnold

Frank Arnold, in Berlin geboren, Schauspieler, Regisseur und Dramaturg, leiht zahlreichen TV-Magazinen (»aspekte«) und Hörbüchern seine Stimme. 2014 erhielt er den Deutschen Hörbuchpreis als »Bester Interpret«.

Torsten Feuerstein

Torsten Feuerstein führte Regie in zahlreichen Hörbuchproduktionen. Diese wurden vielfach ausgezeichnet, u. a. mit dem Preis der deutschen Schallplattenkritik, dem Echo Klassik und dem Deutschen Hörbuchpreis.

Rainer Oleak

Rainer Oleak hat schon für einige DAV-Produktionen sein musikalisches Können zur Verfügung gestellt, u.a. für die Titel »Hanf« und »Heringe« aus der Naturkundenreihe sowie auch für »Passion. Der Leidensweg«. Eines seiner letzten großen Musikprojekte war die Kinofilmmusik zu »Ich war noch niemals in New York« mit Katharina Thalbach, Heike Makatsch u.a.

Der Audio Verlag GmbH · Presse- und Öffentlichkeitsarbeit, Maureen Wurm
Hardenbergstraße 9a · 10623 Berlin · Telefon 030 31 99 828 - 60 · Fax 030 31 99 828 - 59
presse@der-audio-verlag.de · www.der-audio-verlag.de