



Richard Wagner

Das Rheingold. Der Ring des Nibelungen 1

Hörspiel mit Regina Lemnitz, Bernhard Schütz,
Martina Gedeck

1 CD · ca. 1 h 15 min

D 16,00 € · AT 16,00 €

ISBN 978-3-7424-2037-4

Buchvorlage: Rowohlt Verlag GmbH

Erscheinungstermin: 18.05.2022

- ▶ Basierend auf dem Libretto von »Der Ring des Nibelungen«
- ▶ Mit Musik des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks
- ▶ Hochwertige Senderproduktionen des rbb
- ▶ Veröffentlichung von »Siegfried« und »Götterdämmerung« im Juli 2022

Vom Kampf der Götter, dem Ringen um ewige Macht und unsterbliche Liebe – Richard Wagners Opernzyklus »Der Ring des Nibelungen« verhandelt die ganz großen Themen und machte ihn schon zu Lebzeiten weltberühmt. In ihm treffen wir auf die Rheintöchter, den Zwerg Alberich, die Walküren und natürlich auf den Helden Siegfried. Sie alle sind dem Wagnerianer wohlbekannt. Doch nun gibt es erstmals Hörspiele, beruhend auf den Libretti, die die opulente Sprachgewalt der Opern in den Vordergrund stellen. Mit einem herausragenden Sprecherensemble hat der rbb etwas Einzigartiges gewagt und die Wagner-Texte aufregend neu entdeckt.

Richard Wagner

Richard Wagner, 1813 in Leipzig geboren, komponierte bereits während seines Musikstudiums an der Universität Leipzig erste Sonaten und Symphonien. Mit seinen Opern wie »Der fliegende Holländer« und dem »Ring der Nibelungen« avancierte er zu einem der bedeutendsten deutschen Komponisten. Wagner starb 1883 in Venedig.