



Mary Shelley

Frankenstein oder Der moderne Prometheus

Hörspiel mit Dörte Lyssewski, Patrick Güldenborg

2 CDs · ca. 1 h 25 min

D 14,99 € · AT 14,99 €

ISBN 978-3-7424-1038-2

Buchvorlage: Rowohlt Verlag GmbH

Erscheinungstermin: 24.05.2019

Bis heute gehört Frankensteins Monster, wie die Schriftstellerin Mary Shelley es ersonnen hat, zu den gruseligsten Gestalten des Schauerromans. Ein junger Forscher spielt Gott und erschafft aus Leichenteilen einen künstlichen Menschen, den er mit Elektrizität zum Leben erweckt. Doch die Kreatur beginnt zu morden ... Der Komponist Henrik Albrecht und das WDR Funkhausorchester hauchen dem Mythos neues musikalisches Leben ein: mit einem erzählerischen Sound, der die Darsteller als eigene Erzählstimme begleitet. Eine zeitlose Geschichte, die bis heute nichts von ihrer Spannung eingebüßt hat.

Dörte Lyssewski

Dörte Lyssewski, geboren 1966 in Winsen, ist nach zahlreichen Filmrollen und Engagements u. a. an der Schaubühne Berlin und am Schauspielhaus Zürich seit 2009 festes Ensemblemitglied des Wiener Burgtheaters. Sie wurde vielfach ausgezeichnet, zuletzt mit dem Nestroy-Preis 2012.

Patrick Güldenborg

Patrick Güldenborg, geboren 1979, hatte Engagements u.a. am Deutschen Schauspielhaus Hamburg, am Thalia Theater Hamburg und am Schauspielhaus Zürich, wo er bis 2013 festes Ensemblemitglied war. Danach spielte er an der Volksbühne in Berlin sowie am Berliner Ensemble. Im Kino war er z.B. in der Komödie »Wir sind die Neuen« von Ralf Westhoff zu sehen.